**Analitička rubrika za vrednovanje plakata**

**Plakat se može izraditi u nekom digitalnom alatu ili na papiru kojeg će učenik fotografirati i fotografiju dostaviti učitelju na vrednovanje.**

| **SASTAVNICE** | **RAZINE OSTVARENOSTI KRITERIJA** | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **2 boda** | **3 boda** | **6 bodova** |
| **sadržaj** | Postoje značajnije znanstvene pogreške u prikazanim sadržajima i/ili većina sadržaja nije odabrana u skladu sa zadanom temom što otežava donošenje zaključka o zadanoj temi. Prikaz ukazuje da autor nije u zadovoljavajućoj mjeri usvojio sadržaje te da izostaje njihovo razumijevanje. | Postoje manje pogreške u prikazanim sadržajima i/ili neki sadržaji nisu u potpunosti odabrani u skladu sa zadanim ciljem što može otežati donošenje zaključka o zadanoj temi. Prikaz ukazuje da je autor sadržaje usvojio i da ih većim dijelom razumije. | Svi prikazani sadržaji su znanstveno utemeljeni i odabrani u skladu sa zadanim ciljem te omogućuju donošenje zaključka o zadanoj temi. Prikaz ukazuje da je autor sadržaje usvojio i da ih u potpunosti razumije. |
| **sistematičnost prikaza** | Sistematičnost prikaza samo se minimalno nazire, a odabrani sadržaji su međusobno nepovezani. Plakat je gotovo nemoguće pratiti bez pomoći autora. | Sadržaji su uglavnom sistematično prikazani, ali su djelomično nepotpuni ili preopširni i/ili nejasni. Plakat je donekle nepregledan te ga je teže pratiti bez pomoći autora. | Sadržaji su u potpunosti sistematično prikazani logičkim slijedom što olakšava praćenje teme svim zainteresiranim osobama, a ne samo autorima plakata. |
| **povezanost s MPT Održivi razvoj** | Povezanost s očekivanjima međupredmetne teme je minimalna. | Povezanost s očekivanjima međupredmetne teme postoji, ali u nedovoljnoj mjeri kako bi doprinjela širem razumijevanju geografskih sadržaja u konceptu Održivosti. | Povezanost s očekivanjima međupredmetne teme je jasna te doprinosi širem razumijevanju geografskih sadržaja u konceptu Održivosti. |
|  | **1 bod** | **2 boda** | **3 boda** |
| **grafičko oblikovanje** | Plakat je minimalno stilski prepoznatljiv i vizualno neatraktivan. Slikovni prikazi odabrani su bez puno promišljanja o sadržajima koje trebaju predstaviti. Boje i slova su neprikladni, a važni sadržaji u pravilu nisu istaknuti pa je cijeli prikaz samo minimalno u službi zadanog cilja. | Plakat je stilski nedovoljno prepoznatljiv te samo djelomično privlači pažnju publike. Slikovni prikazi nisu u potpunosti u funkciji sadržaja. Korištene boje i slova nisu u potpunosti usklađeni, a važni sadržaji su samo djelomično istaknuti čime je smanjen vizualni dojam te je stilski prikaz samo djelomično u službi zadanog cilja. | Plakat je stilski prepoznatljiv, inovativan i privlači pozornost publike. Slikovni prikazi su pažljivo odabrani. Korištene su različite boje, kao i slova različitih veličina i fontova, s istaknutim bitnim sadržajima što daje izvrstan vizualni dojam, a ujedno je u službi zadanog cilja. |
| Napomena: Ako sastavnica nije ostvarena niti na najnižoj očekivanoj razini ili ne postoji vrednuje se s 0 bodova. | | | |

**Prijedlog bodovanja:**

0-6 bodova ......................... nedovoljan (1)

7-9 bodova .........................dovoljan (2)

10 -14 bodova ................... dobar (3)

15 -18 bodova .................... vrlo dobar (4)

19 -21 bodova ..................... odličan (5)

izvor: <https://loomen.carnet.hr/my/>